

KHÔI PHỤC CÁC MÔN THỂ THAO DÂN TỘC PHÁT HUY GIÁ TRỊ VĂN HÓA TRUYỀN THỐNG

Phạm Trường Nam⁽¹⁾

Cao Trường Sơn⁽¹⁾

Bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa dân tộc là một vấn đề cần thiết và cấp bách, đặc biệt trong xu thế hội nhập quốc tế đang diễn ra ngày càng mạnh mẽ và sâu rộng. Sinh thời, Bác Hồ kính yêu luôn nhấn mạnh vai trò đặc biệt quan trọng của văn hóa đối với phát triển đất nước. Bác nói "Văn hóa soi đường quốc dân đi". Văn hóa chính là hồn cốt của một dân tộc, là nguồn lực quan trọng nhất cho sự phát triển bền vững đất nước. Đảng, Nhà nước ta xác định văn hóa của các dân tộc là di sản quý báu, góp phần làm nên sự phong phú, đa dạng và thống nhất của nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc.

1. Khôi phục các môn thể thao dân tộc phát huy giá trị văn hóa truyền thống

Nhằm khôi phục và phát triển các môn thể thao dân tộc, Ngành TDTT đã đưa 6 môn thể thao dân tộc vào hệ thống thi đấu của Đại hội Thể thao toàn quốc lần thứ V gồm : Đua ghe ngo, Vật, Đẩy gậy, Bắn nỏ, Võ cổ truyền và Vovinam. Thể thao dân tộc đã thực sự gây thích thú và thu hút người xem trong các lễ hội dân gian do hầu hết các môn thể thao dân tộc đều xuất phát từ đời sống văn hóa, lịch sử phát triển, những triết lý dân gian của các dân tộc và thường được tổ chức vào các dịp lễ, tết và luôn thu hút được nhiều người tham gia. Mỗi môn thể thao vừa là hoạt động giải trí, vừa là dịp để thi thố tài năng và tăng cường tình đoàn kết, qua đó tôn vinh bản sắc văn hóa truyền thống.

Khôi phục, bảo tồn, phát triển các môn thể thao dân tộc nhằm góp phần nâng cao đời sống tinh thần, phát huy bản sắc văn hóa truyền thống đặc sắc của đồng bào các dân tộc là một trong những nhiệm vụ của ngành TDTT trong giai đoạn mới. Đó là nhiệm vụ cùng các giải pháp được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Tổng cục TDTT đề cập tại Dự thảo Chiến lược phát

triển TDTT Việt Nam đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2050. Bảo tồn, phát triển các môn thể thao dân tộc, trò chơi dân gian, các môn thể thao mới, thể thao giải trí gắn kết với hoạt động du lịch nhằm góp phần giáo dục truyền thống văn hóa của dân tộc, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa và góp phần phát triển du lịch được cụ thể hóa tại Quyết định số 1818 /QĐ-BVHTTDL về việc ban hành Chương trình hành động trong lĩnh vực Văn hóa, Gia đình, Thể thao và Du lịch nhằm thực hiện Nghị quyết số 10/NQ-CP ngày 28/1/2022 của Chính phủ ban hành Chiến lược công tác dân tộc, giai đoạn 2021 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045. Các hoạt động Ngày hội giao lưu văn hoá, thể thao và du lịch được tổ chức theo hình thức luân phiên, định kỳ với quy mô các dân tộc, vùng, miền và toàn quốc. Xây dựng, phát triển phong trào TDTT cho đồng bào dân tộc, đặc biệt là các môn thể thao truyền thống và trò chơi dân gian, phát huy thành sản phẩm phục vụ tổ chức hội thi, ngày hội thể thao ở các vùng miền nhằm tạo sân chơi cho đồng bào các dân tộc.

Việc bảo tồn, phát triển các môn thể thao truyền thống không chỉ góp phần nâng cao đời sống tinh thần, mà còn phát huy giá trị văn hóa đặc sắc của nhân dân mỗi quốc gia; đó cũng là sự ghi nhận những dấu mốc lịch sử trong quá trình hình thành phát triển của một dân tộc. Quá trình này gắn liền với sự ra đời và phát triển của nhiều môn thể thao, nét văn hóa mang tính đặc trưng về đời sống con người.

2. Gìn giữ bản sắc văn hóa

Bản sắc văn hóa dân tộc là những nét văn hóa từ lâu đời của dân tộc được truyền từ đời này sang đời khác đã trở thành những phong tục tập quán, những đặc trưng vùng miền của cả đất nước. Bản sắc văn hóa dân tộc là những giá trị

⁽¹⁾ ThS, Trường Đại học TDTT Thành phố Hồ Chí Minh



Vật dân tộc, Kéo co, Đẩy gậy và Cờ người là 1 trong các các chơi được tổ chức tại lễ hội dân gian của các dân tộc Việt Nam

tạo nên sự khác biệt của mỗi quốc gia, sự phong phú trong lối sống, sinh hoạt tập thể của con người và tạo nên sự đa dạng cuộc sống. Trước hết, bản sắc văn hóa chính là hồn cốt của dân tộc. Một dân tộc giữ gìn được bản sắc văn hóa chính là cái riêng biệt, không thể trộn lẫn với bất kỳ nơi nào khác. Bản sắc văn hóa dân tộc còn đem lại những lợi ích to lớn, ảnh hưởng đến sự phát triển kinh tế của đất nước.

Bản sắc văn hóa của dân tộc là giá trị cốt lõi của nền văn hóa. Văn hóa dân tộc Việt Nam được hình thành, phát triển gắn liền với lịch sử dựng nước, giữ nước. Bản sắc văn hóa có vai trò vô cùng quan trọng đối với quốc gia, là tổng hòa những giá trị văn hóa, phản ánh diện mạo, sắc thái, cốt cách, tâm hồn, tâm lý con người Việt Nam.

Xác định việc bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa là một vấn đề cần thiết và cấp bách, đặc biệt trong xu thế hội nhập quốc tế đang diễn ra ngày càng mạnh mẽ. Qua đó, không chỉ góp phần gìn giữ văn hóa, bản sắc dân tộc mà còn tạo động lực phát triển toàn diện. Một thực trạng

mà đa số ai cũng nhận thấy đó là xã hội phát triển theo hướng công nghiệp hóa, hiện đại hóa, con người cũng hòa nhập cởi mở hơn với những nền văn hóa của nhiều dân tộc và quốc gia khác, tuy nhiên đôi lúc chính chúng ta lại bỏ bê, quên đi nét đẹp truyền thống văn hóa dân tộc mình.

Để gìn giữ, phát huy bản sắc văn hóa các môn thể thao dân tộc, nhiều môn như Đẩy gậy, Đua thuyền, Tung còn, Đánh tù lu, Bắn nỏ, Kéo co..., đồng bào dân tộc đã quan tâm và gắn kết các trò chơi với yếu tố âm dương và ý nghĩa cầu mong mưa thuận gió hòa, mùa màng bội thu. Trong ngày hội Lồng tồng (hội xuống đồng), nhiều trò chơi thể hiện quan niệm này, như: Kéo co tượng trưng cho việc kéo nguồn nước về để mùa màng phát triển, trò Tung còn lấy biểu tượng nhật nguyệt để trang trí hai mặt của tâm vòng còn, nếu ném thùng đồng nghĩa là âm dương giao hòa, mùa màng thuận lợi. Trong quan niệm của đồng bào, quả còn tượng trưng cho dương còn vòng tròn dán giấy đỏ, giấy vàng trên cây tre tượng trưng cho âm. Khi quả còn được tung trúng vòng tròn trên cây là lúc âm

dương hòa hợp. Chính vì thế, những gia đình hiếm muộn con cái rất hào hứng tham gia ném còn để cầu tự, đồng thời còn mang ý nghĩa cầu mùa. Trước khi kết thúc ngày hội, thầy mo sẽ rạch quả còn thiêng lấy hạt bên trong, tung lên để mọi người cùng hứng lấy vận may. Bà con quan niệm hạt giống này sẽ mang lại mùa màng bội thu và may mắn vì nó đã được truyền hơi ấm của những bàn tay nam, nữ.

3. Góp phần nâng cao đời sống tinh thần cho nhân dân

Giá trị văn hóa, truyền thống tốt đẹp của dân tộc ta luôn được Đảng và Nhà nước quan tâm định hướng đầu tư bảo tồn và khôi phục. Tuy nhiên, với sự phát triển mạnh mẽ của khoa học, công nghệ, hội nhập quốc tế, công tác bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống chưa đáp ứng kịp, đang có nguy cơ bị mai một, biến dạng hoặc chưa được gìn giữ và phát huy đúng mức. Thể thao dân tộc là một bộ phận không thể thiếu trong sự nghiệp phát triển TDTT. Bắn nỏ, Kéo co, Đẩy gậy... không chỉ là những trò chơi dân gian, mà còn được phát triển thành môn thể thao, được tổ chức thi đấu trong giải đại hội thể thao cấp tỉnh, toàn quốc. Thông qua đó, thu hút đông đảo người dân tham gia tập luyện, thi đấu, góp phần nâng cao sức khỏe, làm phong phú đời sống tinh thần, có ý nghĩa thiết thực trong việc bảo tồn, phát huy nét đẹp văn hóa của các dân tộc.

Sức lan tỏa của thể thao dân tộc, dân gian với người dân được thể hiện ở nhiều môn thể thao dân tộc không những rèn luyện sức khỏe, độ khéo léo, tinh nhanh và phán đoán tốt mà còn giúp các chàng trai, cô gái thể hiện tài năng của mình và phát huy nét độc đáo, giao lưu, tỏ tình. Đã có rất nhiều đôi trai gái nên duyên vợ chồng, có cảm tình với nhau từ những lần thi đấu các môn thể thao được tổ chức trong các lễ hội. Các trò chơi thể thao dân gian truyền thống nói chung chính là sự thể hiện bản sắc văn hóa, thể hiện tình đoàn kết giữa các thành viên trong cộng đồng.

4. Trò chơi dân gian và thể thao dân tộc

Với sự quan tâm phát triển thể thao dân tộc, ngày 2/12/2015, tại phiên họp của Ủy ban liên Chính phủ về bảo vệ di sản văn hóa phi vật thể lần thứ 10 của UNESCO tại Namibia, “Nghĩ lễ và Trò chơi kéo co” ở Việt Nam, Campuchia,

Hàn Quốc, Philippines chính thức được UNESCO công nhận là Di sản Văn hóa phi vật thể của nhân loại. Bảo tồn trò chơi dân gian, nội dung thi đấu thể thao dân tộc cũng như hoạt động trong các lễ hội truyền thống, ngày hội văn hóa thể thao, đại hội thể thao các cấp... góp phần không nhỏ vào việc bảo tồn và phát triển thể thao dân tộc, trò chơi dân gian.

Việt Nam có 54 dân tộc và hơn 7.900 lễ hội trong năm. Lễ hội từ lâu đã có vị trí quan trọng trong đời sống, sinh hoạt của người dân, là văn hóa dân gian không thể thiếu ở mọi vùng quê. Trải qua nhiều thăng trầm, đến nay, trò chơi dân gian và các môn thể thao dân tộc vẫn là món ăn tinh thần không thể thiếu được của người dân, đặc biệt tại các dịp lễ hội. Thể thao dân tộc ở các lễ hội được người dân đón chờ với nhiều ý nghĩa như:

- Khởi nguồn từ xa xưa, môn thể thao Vật dân tộc có sức sống mạnh mẽ, gắn bó với lối sống sinh hoạt, lao động của người dân Việt Nam. Theo đó, vào dịp hội làng, các sới vật thường được tổ chức tại đình làng, hoặc các miếu đền, thu hút hàng trăm người dân đến xem và cổ vũ. Tiếng trống thúc giục rộn ràng hòa lẫn tiếng reo hò, tiếng vỗ tay cổ vũ cho các danh đô, kéo vật, tạo không khí sôi động, tươi vui trong những ngày hội. Những keo vật dân tộc không chỉ góp phần thắt chặt tình đoàn kết của người dân, hy vọng về một năm mới tốt đẹp, một vụ mùa bội thu mà còn tôn vinh và lưu giữ nét đẹp sinh hoạt truyền thống đặc sắc của dân tộc.

- Nghi lễ và trò chơi kéo co truyền thống không chỉ mang đậm dấu ấn lịch sử của cư dân nông nghiệp lúa nước mà còn mang trong mình những giá trị văn hóa truyền thống đặc sắc. Đó là một nghi thức quan trọng không thể thiếu trong lễ hội của đồng bào các dân tộc: Các đội tham gia kéo co có thể được sắp xếp theo hướng mặt trời mọc, hoặc sắp xếp theo hướng suối chảy; được tổ chức trên các thửa ruộng sau khi thu hoạch, hoặc ở sân đình, đền nằm ở vị trí trung tâm của bản; Ở giữa sới dây kéo, ban tổ chức buộc một dải vải đỏ với ý nghĩa làm mốc đánh dấu khi thi đấu, ngoài ra dây vải đỏ còn mang ý nghĩa tượng trưng cho mọi việc được may mắn, thuận lợi, lúc nào cũng rực rỡ, thành công; Thầy mo là người trọng tài để phân xử thắng thua giữa hai đội, sau khi thầy mo ra hiệu,

đội trống, chiêng đánh liên hồi; Kéo co tượng trưng sự hòa hợp âm dương, năm đó sẽ sinh sôi phát triển về vật nuôi, trồng trọt mùa màng tươi tốt, thóc lúa bội thu, bản làng bình yên, con người mạnh khỏe.

- Đẩy gậy vừa là môn thể thao truyền thống vừa là trò chơi dân gian, thường được tổ chức vào dịp đầu Xuân, trong những ngày Tết, dịp lễ hội, các ngày hội văn hóa, thể thao dân tộc thiểu số. Môn thể thao này đã góp phần đẩy mạnh phong trào TDTT quần chúng, làm phong phú thêm đời sống văn hóa tinh thần của đồng bào dân tộc. Đẩy gậy là môn thể thao rèn luyện thân thể, trí lực, tạo cho con người có ý chí vững mạnh, không chỉ riêng những nam thanh niên cường tráng, khỏe mạnh tìm đến môn thể thao này, mà những cô gái có sức lực cũng tham gia tranh tài.

- Cờ người không chỉ đơn giản là trò giải trí trong dịp lễ tết, nó còn mang đầy triết lý và trí tuệ, thể hiện nét bản sắc văn hóa từ những trang sử hào hùng thời dựng nước, giữ nước và chống giặc ngoại xâm. Cờ người là một trong số những trò chơi dân gian đặc sắc diễn ra trong các dịp lễ hội. Trò chơi này không đơn thuần chỉ để giải trí mà còn mang đầy tinh thần thể thao trong một cuộc đấu đầy trí tuệ mang đậm bản sắc dân tộc Việt. Trước khi vào vị trí trên sân, cả đội cờ múa theo tiếng trống, đàn, phách, đấu thủ cầm quân đỏ được đi trước, sau đó đến quân đen; Cứ mỗi lần ăn quân của đối phương thì quân cờ thể hiện bằng 1 bài biểu diễn song đấu hoặc một bài tự vệ. Khác với Miền Bắc, cờ người ở Miền Nam được lồng ghép võ thuật nên rất hấp dẫn. Những đòn thể được các cao thủ tung ra biểu diễn đã chinh phục người xem, góp phần tô điểm thêm cho các lễ hội. Đây là một trò chơi dân gian đầy tính trí tuệ, mang đậm bản sắc văn hóa Việt, thể hiện nét văn hóa cộng đồng cũng như tái hiện lại cuộc đấu trí thời xưa.

- Đi Cà kheo là trò chơi tập thể, thường được nam, nữ thanh niên chơi ở các bãi đất rộng, bằng phẳng. Người chơi phải lấy được thế cân bằng, có bước đi chính xác, sức khỏe tốt và phải khéo léo kết hợp nhịp nhàng cả chân lẫn tay. Đi cà kheo thường có các hình thức thi đấu như: thi đi bộ, thi chạy, đi nhanh, đi qua chướng ngại, chướng ngại hoặc ruộng nước hay thi đẩy nhau.

- Ném còn vừa mang tính văn hóa lại vừa mang tính thể thao, rèn luyện sự tinh tế, khéo léo, tài tình, ước lệ và duyên dáng, nhẹ nhàng khi tung, khi bắt, vừa kết hợp các động tác toàn thân, vừa sáng khoái tinh thần, vừa được giao lưu, tỏ tình, đoàn kết. Cách thứ nhất: Thanh niên nam nữ chưa vợ, chưa chồng thì chơi theo tục tỏ tình, giao duyên; Cách thứ hai: Gọi là tọt còn vóng là tung còn vòng, khi ai đó tung trúng vào trong vòng còn dễ phát hiện ra, thể hiện sự khéo léo của người chơi. Trò chơi này giành cho mọi đối tượng.

- Môn chơi Tù lu không chỉ giúp người Mông rèn luyện sức khỏe, độ khéo léo, tinh nhanh và phán đoán tốt mà môn chơi này còn giúp các chàng trai thể hiện tài năng của mình. Đã có nhiều cô gái mến mộ khả năng chơi Tù Lu của chàng trai mà nên duyên vợ chồng. Chính vì vậy, từ một trò chơi dân gian, Tù lu đã khẳng định được giá trị nét đẹp văn hóa truyền thống, sẽ được phát huy, lưu truyền mãi về sau...

5. Thúc đẩy phát triển phong trào văn hóa, thể thao dân tộc

Để thúc đẩy phong trào thể thao văn hóa dân tộc cần có sự góp sức của các cấp, các ngành từ trung ương tới địa phương. Để gìn giữ, phát huy các môn thể thao dân tộc trên địa bàn tỉnh, Sở Văn hóa - Thể thao các tỉnh cần xây dựng đề án bảo tồn, khôi phục và phát huy các môn thể thao dân tộc. Đề án tập trung tuyên truyền nâng cao nhận thức về bảo tồn, khôi phục và phát huy những môn thể thao dân tộc, xây dựng cơ chế, chính sách; đào tạo nguồn nhân lực; củng cố, thành lập các liên đoàn thể thao dân tộc, xây dựng và hoàn thiện hệ thống thi đấu, mở rộng nhiều mô hình hoạt động và tăng ngân sách đầu tư cho bảo tồn, khôi phục và phát huy các môn thể thao dân tộc.

Công tác xã hội hóa thể dục thể thao được đẩy mạnh. Việc huy động các nguồn lực xã hội đầu tư xây dựng cơ sở hoạt động đã thúc đẩy phong trào thể thao phát triển cả về số lượng, chất lượng. Với mỗi người dân, được tham dự các môn thể thao truyền thống, các trò chơi dân gian không chỉ là dịp vui chơi, giải trí sau những tháng ngày lao động vất vả mà còn để thể hiện sự mạnh mẽ, dẻo dai sau quá trình rèn luyện kiên trì. Đó không phải là những vận động viên



Trò chơi Ném còn

chuyên nghiệp mà trước khi lễ hội bắt đầu, các thôn, xóm đã lựa chọn những người khoẻ mạnh, khéo léo, mời các bậc cao niên hướng dẫn nên phần thi tài các môn thể thao cổ truyền, trò chơi dân gian diễn ra hết sức sôi động, thu hút được sự cổ vũ của người xem. Do vậy, các môn thể thao truyền thống được khôi phục có tác động khuyến khích phong trào tự rèn luyện, tập thể thao. Việc khôi phục và phát triển các trò chơi dân gian, các môn thể thao dân gian là cơ hội để truyền giữ những giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc cho thế hệ trẻ, góp phần xây dựng nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

Thông qua các lễ hội truyền thống, hoạt động thể thao thu hút ngày càng nhiều người tham gia tập luyện, nâng cao sức khỏe, đời sống tinh thần, phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc. Để phát triển văn hóa, thể thao dân tộc, luôn duy trì tổ chức các lễ hội, văn hóa truyền thống của dân tộc như: Văn hóa ẩm thực, trang phục, các môn thể thao dân tộc, giúp bà con giới thiệu những cái hay, cái đẹp của dân tộc mình đến dân tộc khác, từ đó giúp thế hệ trẻ ý thức sâu sắc hơn và tự hào về bản sắc văn hóa truyền thống của dân tộc mình cũng như chung tay bảo tồn, giữ gìn và phát huy giá trị truyền thống ông cha để lại.

6. Ý nghĩa khôi phục và phát triển thể thao dân tộc

Việc khôi phục và phát triển các môn thể thao dân tộc đã khẳng định tính đúng đắn trong định hướng phát triển TDTT, phù hợp với nhu cầu của nhân dân. Chú trọng phát triển thể thao dân tộc với việc khôi phục các môn thể thao dân tộc, trò chơi dân gian như: Kéo co, Vật dân tộc, Ném



Trò chơi đánh Tù lu

còn, Đẩy gậy, Tù lu, Bắn nỏ... cùng với việc tổ chức các Cuộc vận động Toàn dân rèn luyện thân thể theo gương Bác Hồ vĩ đại, Toàn dân xây dựng đời sống văn hóa, đồng thời chú trọng tổ chức các giải thể thao tại địa phương, tham gia thi đấu các môn thể thao cấp tỉnh, qua đó giữ gìn, phát huy và tôn vinh bản sắc văn hóa các dân tộc, tăng cường khối đại đoàn kết toàn dân.

Tại mỗi lễ hội, bên cạnh phần lễ mang đậm nét văn hóa tín ngưỡng, tâm linh thì phần hội với việc tổ chức thi đấu, giao lưu các môn thể thao, các trò chơi dân gian không chỉ tạo nên không khí vui tươi, hào hứng mà còn là điểm nhấn hấp dẫn, thu hút sự quan tâm của nhân dân và khách du lịch. Ngoài việc thể hiện sâu sắc những nét đặc trưng trong văn hóa tín ngưỡng, tâm linh của mỗi dân tộc, các môn thể thao còn giúp rèn luyện sức khỏe, sự dẻo dai trong đời sống sinh hoạt, sản xuất hàng ngày. Các môn thể thao dân tộc phổ biến gắn liền trong các lễ hội đều bắt nguồn từ đời sống, với lịch sử phát triển và cả những triết lý dân gian của các dân tộc vùng cao. Có đặc điểm chung là không đòi hỏi nhiều về kỹ thuật, dễ tập, dễ chơi, các môn thể thao không nặng về ganh đua, tranh giành quyết liệt mà mang ý nghĩa giải trí, tăng cường tinh thần đoàn kết nhiều hơn.

Việc khôi phục, phát triển các trò chơi, các môn thể thao dân gian nhằm khơi dậy, tôn vinh những giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc, đáp ứng nhu cầu vui chơi giải trí của nhân dân, góp phần xây dựng nền văn hóa “Tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc”.

1. Đặng Văn Dũng

Chúc mừng năm mới 2023

LÝ LUẬN VÀ THỰC TIỄN THỂ DỤC THỂ THAO**4. Chung Anh**

05 sự kiện tiêu biểu năm 2022 của Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh

8. Trương Quốc Uyên

Các phòng trào khỏe vì nước theo gương Bác Hồ vĩ đại

10. Nguyễn Văn Phúc

Nhiệm vụ trọng tâm trong phát triển Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh năm 2023

12. Trần Trung

Định hướng hoạt động đào tạo và hợp tác quốc tế của Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh năm 2023

14. Đặng Văn Dũng; Đinh Quang Ngọc

Định hướng hoạt động khoa học và công nghệ của Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh năm 2023

17. Đặng Hoài An

Mục tiêu và định hướng công tác đào tạo vận động viên tại trung tâm đào tạo vận động viên Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh năm 2023

20. Trương Quốc Chí

Thể thao mạo hiểm - một số khuyến nghị khi lựa chọn để định hướng phát triển tại Việt Nam

25. Phạm Trường Nam; Cao Trường Sơn

Khôi phục các môn thể thao dân tộc phát huy giá trị văn hóa truyền thống

BÀI BÁO KHOA HỌC**30. Đặng Văn Dũng; Phùng Thị Phương**

Xác định cấu trúc quá trình huấn luyện trong giai đoạn chuyên môn hóa cho các câu lạc bộ Cờ vua chuyên nghiệp Miền Bắc

33. Mai Thị Hồng Hạnh; Lê Quý Phương

Xác định mức độ hài lòng của sinh viên về chất lượng đào tạo tại Trường Đại học thể dục thể thao thành phố Hồ Chí Minh

40. Mai Thị Bích Ngọc; Đinh Thị Hằng

Thực trạng các yếu tố ảnh hưởng tới việc phát triển kỹ năng mềm cho sinh viên Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh

44. Nguyễn Hữu Hùng; Hoàng Thúy Anh

Tái chế, tái sử dụng rác thải nhựa thành dụng cụ tập luyện phát triển thể lực cho học sinh Trung học sơ sở trên địa bàn thành phố Từ Sơn, tỉnh Bắc Ninh

51. Trần Viết Sơn; Nguyễn Kiêm Sao; Phan Trung Kiên; Vũ Xuân Tình

Thực trạng, nhu cầu, các yếu tố đảm bảo dạy và học môn Võ Karate tại Trường Đại học Kinh tế quốc dân

57. Nguyễn Thị Minh Hiền

Lựa chọn giải pháp phát triển câu lạc bộ thể dục thể thao cho sinh viên Trường Đại học sư phạm Hà Nội

62. Đỗ Hữu Trường

Nghiên cứu diễn biến một số chỉ số tim mạch đặc trưng của vận động viên Bắn súng đội tuyển trẻ Quốc gia tại Trung tâm Đào tạo Vận động viên, Trường Đại học Thể dục thể thao Bắc Ninh

TIN TỨC - SỰ KIỆN VÀ NHÂN VẬT**66. Đỗ Hữu Trường**

Công đoàn Trường Đại học thể dục thể thao Bắc Ninh triển khai các nhiệm vụ trọng tâm năm 2023 với chủ đề “tập trung phát triển đoàn viên, thành lập công đoàn cơ sở”, từng bước hoàn thành nhiệm vụ chính trị Nghị quyết Đại hội đại biểu Công đoàn trường khóa XXV, nhiệm kỳ 2023-2028

69. Phạm Tuấn Dũng; Nguyễn Văn Hiếu

Bài tập cơ bụng tư thế đứng với tạ tay

72. Tổng hợp các bài báo đăng trên Tạp chí Khoa học Đào tạo và Huấn luyện thể thao năm 2022

80. Thể lệ viết và gửi bài.

1. Dang Van Dung

Happy New Year 2023

THEORY AND PRACTICE OF SPORTS

4. Chung Anh

05 outstanding event of Bac Ninh Sports University

8. Truong Quoc Uyen

Movements for country health follow the example of the great Uncle Ho

10. Nguyen Van Phuc

Key tasks in the development of Bac Ninh Sports University in 2023

12. Tran Trung

Orientation of training activities and international cooperation of Bac Ninh Sports University in 2023

14. Dang Van Dung; Dinh Quang Ngoc

Orientation of scientific and technological activities of Bac Ninh Sports University in 2023

17. Dang Hoai An

Objectives and orientation of athlete training at the athlete training center of Bac Ninh Sports University in 2023

20. Truong Quoc Chi

Extreme sports - some recommendations when choosing to develop development orientation in Vietnam

25. Pham Truong Nam; Cao Truong Son

Restore national sports and promote traditional cultural values

ARTICLES

30. Dang Van Dung; Phung Thi Phuong

Determining the structure of the training process in the specialization period for the professional chess clubs in the North

33. Mai Thi Hong Hanh; Le Quy Phuong

Determining the level of student satisfaction about the quality of training at Ho Chi Minh City Sports University

40. Mai Thi Bich Ngoc; Dinh Thi Hang

Actual situation of factors affecting the development of soft skills for students at Bac Ninh Sports University

44. Nguyen Huu Hung; Hoang Thuy Anh

Recycling and reusing plastic waste into physical training tools for junior high school students in Tu Son city, Bac Ninh province

51. Tran Viet Son; Nguyen Kiem Sao; Phan Trung Kien; Vu Xuan Tinh

Actual situation, needs, and factors to ensure teaching and learning of Martial Arts at National Economics University

57. Nguyen Thi Minh Hien

Choosing a solution to develop sports clubs for students of Hanoi National University of Education

62. Do Huu Truong

Study on the evolution of some typical cardiovascular indicators of National Youth Shooting Athletes at the Athlete Training Center, Bac Ninh Sports University

NEWS - EVENTS AND PEOPLE

66. Do Huu Truong

The Trade Union of Bac Ninh Sports University deploys key tasks in 2023 with the theme of "focusing on developing union members, establishing grassroots trade unions", step by step completing political tasks of the National Assembly Resolution, Delegate Assembly of the School Trade Union, class XXV, term 2023-2028

69. Pham Tuan Dung; Nguyen Van Hieu

Abdominal exercises standing with dumbbells

72. Summary of articles published in the Education, Science and Sport Coaching journal in 2022

80. Rules of writing and posting.



Tạp chí KHOA HỌC

ĐÀO TẠO VÀ HUẤN LUYỆN THỂ THAO

JOURNAL OF SCIENTIFIC TRAINING AND SPORTS COACHING

Ministry of Culture, Sports and Tourism - Bac Ninh Sport University

Trường Đại học Thể dục Thể thao Bắc Ninh - Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch

ISSN 1859-4417

**Số 1-2023
(74)**

