

XÂY DỰNG TIÊU CHUẨN ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP MÔN THỂ DỤC ĐỒNG DIỄN CỦA SINH VIÊN CHUYÊN NGÀNH THỂ DỤC NGÀNH GIÁO DỤC THỂ CHẤT TRƯỜNG ĐẠI HỌC THỂ DỤC THỂ THAO BẮC NINH

Nguyễn Thị Kim Nga⁽¹⁾
Nguyễn Văn Thạch⁽²⁾

Tóm tắt:

Để đáp ứng nhu cầu của sinh viên, cũng như góp phần nâng cao chất lượng và hiệu quả của công tác giảng dạy, quá trình nghiên cứu đã lựa chọn được 2 nội dung kiểm tra đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC, đồng thời cũng tiến hành xây dựng được tiêu chuẩn đánh giá theo các nội dung đã lựa chọn. Kết quả kiểm chứng lý thuyết đã cho thấy, tiêu chuẩn xây dựng hoàn toàn phù hợp với trình độ của sinh viên chuyên ngành Thể dục, Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh.

Từ khóa: Tiêu chuẩn, thể dục, chuyên ngành GDTC, sinh viên.

Develop standards used in evaluating learning outcomes in Aerobics subject for students majoring in Physical Education, Bac Ninh Sports University

Summary:

In order to satisfy the demands of students, as well as contributing to improving the quality and effectiveness of teaching, the authors selected 2 test contents used in evaluating learning outcomes in Aerobics subject for students majoring in Physical Education, Bac Ninh Sports University. At the same time, evaluation standards were developed according to selected content. The results of theoretical verification have shown that the developed standards are completely consistent with the qualifications of students majoring in Physical Education, Bac Ninh Sports University.

Keywords: Standards, Physical Education, Physical Education majors, students.

ĐẶT VẤN ĐỀ

Mặc dù là môn học mới được đưa vào chương trình giảng dạy dành cho sinh viên chuyên ngành, nhưng được sự quan tâm của các cấp lãnh đạo Nhà trường, cũng như sự ủng hộ đồng đạo của học sinh, sinh viên nên môn học này ngày càng phát triển mạnh mẽ, sau khi tốt nghiệp ra trường sinh viên đã tỏa đi mọi miền của Tổ quốc để công tác và phục vụ cho phong trào thể dục thể thao ở các địa phương.

Những năm gần đây, căn cứ vào mục tiêu, yêu cầu đào tạo mới, việc tuyển chọn sinh viên vào trường đã có nhiều thay đổi. Do đó, đối với môn học Thể dục đồng diễn dành cho sinh viên chuyên ngành Thể dục, Ngành GDTC cũng cần thiết phải có một tiêu chuẩn đánh giá mới phù hợp hơn. Chính vì vậy, việc xây dựng tiêu chuẩn

đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC, Trường Đại học TDTT Bắc Ninh hiện nay là vấn đề cấp thiết, nhằm góp phần nâng cao hiệu quả giảng dạy của môn học Thể dục đồng diễn nói riêng và chất lượng đào tạo của Nhà trường nói chung.

PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU

Quá trình nghiên cứu sử dụng các phương pháp sau: Phương pháp tổng hợp và phân tích tài liệu; Phương pháp phỏng vấn; Phương pháp quan sát sư phạm; Phương pháp chuyên gia; Phương pháp toán thống kê.

KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU VÀ BÀN LUẬN

Thông qua tham khảo các tài liệu chuyên môn, căn cứ nội dung chương trình giảng dạy môn học cũng như thảo luận và tọa đàm trực

⁽¹⁾ThS, ⁽²⁾TS, Trường Đại học TDTT Bắc Ninh

BÀI BÁO KHOA HỌC

tiếp với các nhà quản lý, chuyên gia, giảng viên Bộ môn Thể dục, chúng tôi đã tổng hợp được 4 nội dung ứng dụng cho kiểm tra giai đoạn và 4 nội dung cho kiểm tra kết thúc môn học để đưa vào phỏng vấn. Với quy ước những nội dung có tỷ lệ đồng ý từ 70% trở lên sẽ được lựa chọn. Kết quả phỏng vấn được trình bày tại bảng 1.

Kết quả bảng 1 cho thấy, chỉ có 2 nội dung thỏa mãn yêu cầu phỏng vấn theo quy ước lựa chọn đặt ra từ 70% ý kiến đồng ý trở lên, đó là: Kiểm tra giai đoạn - Viết kịch bản sơ bộ, vẽ và thực hành biến đổi hình họa kết hợp động tác trong chương Thể dục đồng diễn với quy mô nhỏ (96,7%) và viết kịch bản chi tiết cho 1 chương trình đồng diễn thể dục quy mô trung bình (100%) dành cho thi kết thúc. Như vậy, đây

sẽ là những nội dung sẽ được chúng tôi sử dụng để xây dựng tiêu chuẩn đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh.

Để xây dựng tiêu chuẩn đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh, chúng tôi đã dựa vào những căn cứ như: Chương trình môn học Thể dục đồng diễn, trình độ chuyên môn của sinh viên, kết quả thi kết thúc học phần của sinh viên chuyên ngành Thể dục các khóa gần đây, cũng như kết quả phỏng vấn các giáo viên, chuyên gia Thể dục. Kết quả xây dựng tiêu chuẩn được trình bày ở bảng 2.

Bảng 1. Kết quả phỏng vấn lựa chọn nội dung kiểm tra môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh (n = 30)

TT	Nội dung	Đồng ý		Không đồng ý	
		m _i	Tỷ lệ %	m _i	Tỷ lệ %
<i>Kiểm tra giai đoạn</i>					
1	Viết kịch bản sơ bộ cho 1 chương trình đồng diễn quy mô nhỏ	12	40.00	18	60.00
2	Viết kịch bản sơ bộ, biến đổi đội hình và động tác với đạo cụ tùy chọn cho 1 chương trình đồng diễn quy mô nhỏ	13	43.30	17	56.70
3	Viết kịch bản sơ bộ, vẽ và thực hành biến đổi hình họa kết hợp động tác trong chương Thể dục đồng diễn với quy mô nhỏ	29	96.70	1	3.30
4	Kế hoạch tổ chức huấn luyện Thể dục đồng diễn	7	23.30	23	76.70
<i>Thi kết thúc học phần</i>					
5	Viết kịch bản chi tiết cho 1 chương trình đồng diễn thể dục quy mô trung bình	30	100.00	0	0.00
6	Viết kịch bản chi tiết cho 1 chương trình đồng diễn thể dục quy mô lớn	16	53.30	14	46.70
7	Viết kịch bản chi tiết, biến đổi đội hình và động tác với đạo cụ tùy chọn cho 1 chương trình đồng diễn quy mô trung bình	11	36.70	19	63.30
8	Viết kịch bản chi tiết, biến đổi đội hình và động tác với đạo cụ tùy chọn cho 1 chương trình đồng diễn quy mô lớn	5	16.70	25	83.30

Bảng 2. Tiêu chuẩn kiểm tra đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh

TT	Nội dung kiểm tra	Tiêu chuẩn đánh giá	Barem (điểm)
Kiểm tra giai đoạn			
1	Viết kịch bản sơ bộ, vẽ và thực hành biến đổi hình họa kết hợp động tác trong chương Thể dục đồng diễn với quy mô nhỏ	Đúng quy trình	1
		Có tính ý tưởng	0.5
		Có tính nghệ thuật	1
		Có tính thể dục thể thao	1
		Có tính văn hóa	1
		Bài biên soạn trình bày rõ ràng, sạch sẽ	0.5
		Vẽ đúng tỷ lệ	0.5
		Sắp xếp số người hợp lý về cự ly dẫn cách	1
		Động tác phù hợp với hình họa	2
		Biến đổi đội hình và động tác đảm bảo đúng thời gian quy định	0.5
		Lựa chọn nhạc nền phù hợp	1
Tổng điểm		10	
Thi kết thúc học phần			
2	Viết kịch bản chi tiết cho 1 chương trình đồng diễn thể dục quy mô trung bình	Đúng quy trình	1
		Có tính ý tưởng	1
		Có tính nghệ thuật	1.5
		Có tính thể dục thể thao	1.5
		Có tính văn hóa	1.5
		Các phần được mô tả chi tiết, rõ ràng	3
		Bài biên soạn trình bày rõ ràng, sạch sẽ	0.5
Tổng điểm		10	

Trên cơ sở tiêu chuẩn đã xây dựng, chúng tôi đã tiến hành kiểm chứng lý thuyết thông qua phỏng vấn 30 chuyên gia, giảng viên giàu kinh nghiệm đang trực tiếp giảng dạy môn học Thể dục tại các trường đại học TDTT trên cả nước. Kết quả phỏng vấn được đánh giá bằng thang độ Likert 5 bậc, với các mức đánh giá từ không đảm bảo đến rất đảm bảo. Kết quả cho thấy, nội dung “Viết kịch

bản sơ bộ, vẽ và thực hành biến đổi hình họa kết hợp động tác trong chương Thể dục đồng diễn với quy mô nhỏ” đạt 4,9 điểm và nội dung “Viết kịch bản chi tiết cho 1 chương trình đồng diễn thể dục quy mô trung bình” đạt 4,5 điểm. Như vậy, tiêu chuẩn xây dựng được đa số chuyên gia và giảng viên đánh giá ở mức “Rất đảm bảo” yêu cầu (nằm trong ngưỡng từ 4.2 – 5.0 điểm).



Xây dựng chính xác các tiêu chuẩn đánh giá sẽ giúp giảng viên thuận tiện trong quá trình đánh giá kết quả học tập của sinh viên và sinh viên thuận tiện trong tự đánh giá kết quả học tập của bản thân

Như vậy, từ những kết quả nghiên cứu nêu trên có thể khẳng định rằng, nội dung và tiêu chuẩn mà chúng tôi đã xây dựng mang tính khả thi trong việc đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh.

KẾT LUẬN

Quá trình nghiên cứu đã lựa chọn được 2 nội dung sử dụng trong kiểm tra đánh giá kết quả học tập môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh. Trên cơ sở đó, đã xây dựng được tiêu chuẩn đánh giá kết quả học tập nội dung môn Thể dục đồng diễn của sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC Trường Đại học TDTT Bắc Ninh. Kiểm nghiệm lý thuyết cho thấy, tiêu chuẩn xây dựng đảm bảo yêu cầu để đưa vào ứng dụng trong thực tiễn.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Phạm Nguyên Phùng, Trần Tuyết Lan, Lê Minh Hường (2006), *Giáo trình Thể dục đồng diễn*, Nxb TDTT, Hà Nội.
2. Trần Phúc Phong (2000), *Đồng diễn Thể dục*, Nxb TDTT, Hà Nội.
3. Trường Đại học TDTT Bắc Ninh - Bộ môn Thể dục (2015), *Chương trình Thể dục dành cho sinh viên chuyên ngành Thể dục Ngành GDTC năm 2015*, Trường Đại học TDTT Bắc Ninh, Bắc Ninh.
4. Nguyễn Đức Văn (2001), *Phương pháp thống kê trong TDTT*, Nxb TDTT, Hà Nội.

(Bài nộp ngày 18/10/2023, Phản biện ngày 11/11/2023, duyệt in ngày 30/11/2023)
Chịu trách nhiệm chính: Nguyễn Thị Kim Nga
Email: kimngatd@gmail.com)