



# ĐỔI MỚI NỘI DUNG HUẤN LUYỆN VÀ HOẠT ĐỘNG KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CÔNG TÁC HUẤN LUYỆN VÕ THUẬT TRONG CÁC TRƯỜNG CÔNG AN NHÂN DÂN

Phan Đức Thắng\*  
Nguyễn Tuấn Quang\*\*

Trong những năm gần đây, các loại tội phạm diễn biến phức tạp, thủ đoạn tinh vi, hoạt động ngày càng mạnh động, liều lĩnh. Đặc biệt, quá trình thực hiện hành vi phạm tội, các tội phạm đã và đang có xu hướng sử dụng vũ lực và nhiều loại vũ khí nguy hiểm như lựu đạn, súng tiểu liên, súng ngắn các loại, kiếm, mã tấu, dao găm, gậy... để chống trả quyết liệt cán bộ, chiến sĩ Công an khi bị phát hiện, bắt giữ. Thực tế những năm qua, tội phạm sử dụng vũ lực và các loại vũ khí đã gây ra những thiệt hại nghiêm trọng đến tính mạng, sức khỏe cho cán bộ, chiến sĩ. Theo số liệu thống kê của Trung tâm thông tin chỉ huy Cục Tham mưu, Tổng cục Cảnh sát, năm 2015 xảy ra 890 vụ chống người thi hành công vụ (tăng 17% so với năm 2014) 11 đồng chí công an hi sinh, 190 đồng chí bị thương. Theo báo cáo tổng kết công tác Công an, năm 2016, lực lượng Công an nhân dân có 12 cán bộ, chiến sĩ hi sinh, 263 đồng chí bị thương trong khi thi hành nhiệm vụ. Vì vậy, việc huấn luyện nâng cao trình độ võ thuật cho cán bộ, chiến sĩ và học viên tại các nhà trường CAND và các đơn vị chiến đấu là yêu cầu cần thiết nhằm nâng cao chất lượng công tác đào tạo và đảm bảo an toàn tính mạng, sức khỏe cho cán bộ, chiến sĩ trong quá trình chiến đấu ngoài thực tế. Nhằm nâng cao chất lượng công tác huấn luyện võ thuật, Bộ trưởng Bộ Công an đã ban hành Chỉ thị số 10/CT-BCA (X11), ngày 15/11/2011 về tăng cường công tác huấn luyện võ thuật trong lực lượng Công an nhân dân và Quyết định số 656/2013/QĐ-BCA(X11) ngày 05/06/2013 ban hành quy định về huấn luyện võ thuật trong Công an nhân dân. Trong bài viết này, chúng tôi chỉ đề cập đến 2 khía cạnh góp phần nâng cao

chất lượng công tác huấn luyện võ thuật trong các nhà trường CAND gồm nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá chất lượng công tác huấn luyện võ thuật.

## **1. Thực trạng nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật trong các trường Công an nhân dân**

Trong các nhà trường CAND, nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật đã có nhiều đổi mới, ngày càng hoàn thiện và đáp ứng tốt hơn với yêu cầu thực tiễn công tác đấu tranh phòng, chống tội phạm của lực lượng CAND, điều đó được thể hiện:

### **1.1. Về nội dung huấn luyện võ thuật**

- *Những kết quả đạt được*

+ Hệ thống giáo trình, tài liệu tham khảo môn võ thuật ngày càng được hoàn thiện. Từ năm 2009, Tổng cục Chính trị Công an nhân dân đã chủ trì ban hành 04 giáo trình, 06 tài liệu tham khảo môn võ thuật thống nhất trong các trường Công an nhân dân.

+ Nội dung các động tác kỹ thuật, chiến thuật, tình huống võ thuật đa dạng, phong phú, linh hoạt có khả năng phòng thủ, tấn công, khống chế, hạ gục đối tượng nhanh gọn, phát huy hiệu quả cao nhất việc sử dụng võ thuật đối với từng đối tượng trong nhiều trường hợp, hoàn cảnh, tình huống cụ thể khác nhau.

+ Một số trường đã công bố và áp dụng chuẩn đầu ra về võ thuật đối với tất cả các học viên thuộc các hệ học, lớp học. Đây là chương trình huấn luyện võ thuật nâng cao góp phần hoàn thiện ở trình độ cao về kỹ năng sử dụng võ thuật, nhất là võ thuật ứng dụng chiến đấu trong các tình huống cụ thể. Điều đó thể hiện tầm nhìn

\*ThS, Học viện cảnh sát nhân dân

\*\*Đại úy, Công an huyện Sóc Sơn, Hà Nội



**Huấn luyện võ thuật là hoạt động bắt buộc trong các trường đào tạo Công an nhân dân. Trong điều kiện tội phạm diễn biến phức tạp, thủ đoạn tinh vi, hoạt động ngày càng mạnh động, liều lĩnh, thì công tác huấn luyện võ thuật công an nhân dân càng phải được coi trọng**

chiến lược của của lãnh đạo các nhà trường và yêu cầu đòi hỏi đổi mới nội dung huấn luyện võ thuật trong các trường Công an nhân dân.

- *Tồn tại, hạn chế của nội dung huấn luyện võ thuật*

+ Một số nội dung huấn luyện võ thuật hiện đang sử dụng để huấn luyện cho học viên các trường CAND chưa phù hợp, không theo kịp yêu cầu của thực tiễn công tác đấu tranh chống tội phạm. Nội dung huấn luyện phải thường xuyên được bổ sung, hoàn thiện trên cơ sở yêu cầu đòi hỏi thực tiễn công tác đấu tranh phòng, chống tội phạm của ngành Công an. Tuy nhiên, nội dung huấn luyện võ thuật tại các trường Công an còn có một số động tác kỹ thuật, chiến thuật hiệu quả áp dụng trong chiến đấu chưa cao, mang tính biểu diễn, dài dòng, phức tạp, khó tập luyện, khó áp dụng, có những trường hợp không thể áp dụng được ngoài thực tiễn. Thậm chí có những tình huống võ thuật trong chương trình huấn luyện khi đem áp dụng trong thực tế có thể gây nguy hiểm tới sức khỏe, tính mạng của cán bộ, chiến sĩ hoặc cho đối tượng bị áp dụng. Bên cạnh đó, nội dung huấn luyện võ thuật còn thiếu những nội dung quan trọng mà thực tiễn công tác đấu tranh phòng, chống tội phạm đòi hỏi như các kỹ thuật thoát hiểm khi

bị đối tượng không chế; kỹ thuật quật ngã, không chế đối tượng; kỹ thuật đánh bắt, không chế trong những hoàn cảnh, địa điểm, tình huống cụ thể...

+ Chưa có chương trình huấn luyện võ thuật riêng cho sinh viên một số chuyên ngành trực tiếp đấu tranh phòng, chống các loại tội phạm nguy hiểm như các chuyên ngành Cảnh sát hình sự, Cảnh sát phòng, chống tội phạm về ma túy, Cảnh sát giao thông... Đối tượng đấu tranh của các lực lượng này là những đối tượng phạm tội hình sự, côn đồ, liều lĩnh, lưu manh chuyên nghiệp; sẵn sàng sử dụng vũ lực và các loại vũ khí kháng cự, tấn công chống trả lại cán bộ chiến sĩ khi bị phát hiện, truy đuổi, bắt giữ. Xét về tính chất, đối tượng đấu tranh của các lực lượng Cảnh sát hình sự, Cảnh sát phòng, chống tội phạm về ma túy, Cảnh sát giao thông nguy hiểm, mạnh động hơn so với đối tượng đấu tranh của các lực lượng khác. Vì vậy, cần có nội dung huấn luyện riêng, chuyên sâu dành cho sinh viên các chuyên ngành trên. Tuy nhiên, trên thực tế, nội dung huấn luyện võ thuật hiện nay trong huấn luyện ngoại khóa và huấn luyện chuẩn đầu ra đều được áp dụng chung cho các chuyên ngành. Do vậy, quá trình huấn luyện không có điều kiện để huấn luyện cho sinh viên



các chuyên ngành này các kỹ năng võ thuật nâng cao, chuyên sâu, phù hợp với đặc thù riêng của công tác đấu tranh chống tội phạm.

### **1.2. Về hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện**

- *Quá trình kiểm tra, đánh giá kết quả giảng dạy môn võ thuật luôn đảm bảo các yêu cầu cơ bản sau đây:*

+ Hoạt động kiểm tra, đánh giá đảm bảo tính khách quan; phản ánh trung thực kết quả lĩnh hội nội dung lí thuyết môn học, kỹ năng thực hành các động tác kỹ thuật, các tình huống chiến thuật so với yêu cầu do chương trình qui định. Đây là yêu cầu đảm bảo việc đánh giá chuẩn xác kết quả học tập, rèn luyện của học viên; là động lực thúc đẩy tính tích cực, tự giác của học viên.

+ Nội dung kiểm tra, đánh giá đảm bảo tính toàn diện và phù hợp với các yêu cầu chung của chương trình môn học. Đây là một trong những yêu cầu của hoạt động kiểm tra, đánh giá nhằm tránh hiện tượng học viên học tập rèn luyện chỉ tập trung vào một hoặc một số nội dung nào đó của môn. Trên thực tế, kiểm tra, đánh giá kết quả huấn luyện võ thuật tại các trường CAND được thực hiện dưới các hình thức sau: Kiểm tra, đánh giá học phần (tiến hành nhiều lần trong quá trình huấn luyện gồm: Kiểm tra về kỹ thuật, các bài võ tổng hợp, chiến thuật và đấu tập quyền anh) và Kiểm tra, đánh giá kết thúc học phần.

+ Kiểm tra, đánh giá được tổ chức chặt chẽ, nghiêm minh theo một quy trình khép kín, chặt chẽ từ việc xác định mục đích; xây dựng nội dung và tổ chức kiểm tra, đánh giá. Tất cả các hoạt động đó đều được tiến hành theo kế hoạch, có sự phê duyệt, giám sát của chỉ huy tổ bộ môn và lãnh đạo đơn vị. Một số nội dung, đánh giá theo quy định phải được tiến hành trước sự giám sát của phòng ban chức năng khác. Bên cạnh đó, kiểm tra, đánh giá luôn đảm bảo tính công khai từ mục đích, yêu cầu kiểm tra đánh giá; các tiêu chí kiểm tra, đánh giá và kết quả kiểm tra, đánh giá được công bố công khai.

- *Tồn tại, hạn chế của hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật*

+ Hình thức kiểm tra, đánh giá chưa đa dạng, phong phú, chưa có những cách kiểm tra, đánh giá mới để khuyến khích học viên và giáo viên chủ động, sáng tạo trong dạy và học.

+ Nội dung kiểm tra, đánh giá nhiều khi chỉ đòi hỏi học viên thể hiện khả năng ghi nhớ và thực hành các động tác kỹ thuật và tình huống chiến thuật trong nội dung giáo trình nên không phát huy được tính sáng tạo của học viên.

+ Việc kiểm tra, đánh giá chưa toàn diện, nội dung học theo chương trình nhiều nhưng nội dung kiểm tra, đánh giá ít, trong đó, không có nội dung kiểm tra, đánh giá về phần lí thuyết.

+ Việc kiểm tra, đánh giá trong một số ít trường hợp chưa đảm bảo tính khách quan, công bằng nên chưa kích thích việc học tập của học viên cũng như chưa giúp cho người dạy xác định đúng trình độ của học viên, chưa phản ánh được tình hình dạy và học môn học này.

### **2. Đề xuất một số giải pháp đổi mới nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật trong các trường Công an nhân dân**

Từ những tồn tại, hạn chế nêu trên nhằm đổi mới nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá góp phần nâng cao chất lượng huấn luyện võ thuật trong các trường Công an nhân dân, theo chúng tôi cần tập trung thực hiện một số nội dung sau:

#### ***Thứ nhất, việc đổi mới nội dung huấn luyện võ thuật trong các trường Công an nhân dân cần làm tốt:***

- Nội dung chương trình môn học võ thuật phải đảm bảo tính thiết thực phù hợp với thực tế, xuất phát từ thực tế và mục đích phục vụ thực tiễn chiến đấu của ngành Công an; các nội dung động tác kỹ thuật, tình huống chiến thuật cần đảm bảo hiệu quả, có khả năng ứng dụng cao, không mang tính biểu diễn.

- Trong nội dung huấn luyện võ thuật nhất thiết phải có phần nhận thức chung về võ thuật Công an nhân dân, học viên phải hiểu được võ thuật Công an nhân dân là gì; vai trò, vị trí và tầm quan trọng của võ thuật; trường hợp, hoàn cảnh và cơ sở pháp lý của việc áp dụng võ thuật...

- Nội dung huấn luyện võ thuật cần tăng cường huấn luyện thể lực; bổ sung một số kỹ thuật tấn công, phòng ngự dễ thực hiện, hiệu quả cao của các môn phái võ khác; các kỹ năng thoát hiểm khi bị đối tượng khống chế; các kỹ thuật quật ngã, khống chế đối tượng; các tình huống

chiến thuật đánh bắt, khống chế đối tượng trong những hoàn cảnh, địa điểm, tình huống cụ thể. Yêu cầu đặt ra đối với các tình huống đánh cần phải nhanh gọn, hiệu quả, không thực hiện nhiều động tác trong một tình huống nhất là động tác khó. Bên cạnh đó, nội dung huấn luyện cần loại bỏ các nội dung kỹ thuật, chiến thuật hiệu quả áp dụng trong chiến đấu không cao, mang tính biểu diễn, phức tạp, khó tập luyện, khó áp dụng; những tình huống gây nguy hiểm tới sức khỏe, tính mạng của cán bộ chiến sĩ hoặc đối tượng bị áp dụng.

**Thứ hai, đối với việc đổi mới hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật cần thực hiện tốt các nội dung sau:**

- Nội dung kiểm tra, đánh giá toàn diện theo diện rộng bằng cách tăng số lượng câu hỏi trong đề thi. Nội dung kiểm tra, đánh giá cần đưa các câu hỏi nhận thức chung về môn học dưới hình thức kiểm tra vấn đáp. Đối với nội dung đấu cộ sát cần thay đổi từ việc đấu quyền anh sang đấu tự do nhằm kiểm tra đánh giá khả năng áp dụng toàn diện các kỹ thuật tấn công, phòng ngự bằng tay và bằng chân.

- Nội dung kiểm tra, đánh giá cần đảm bảo tính trọng tâm, trọng điểm, những động tác kỹ thuật, các tình huống chiến thuật quan trọng, hiệu quả cần nhắc lại với tần xuất nhiều hơn trong bộ đề thi.

- Việc kiểm tra, đánh giá cần trung thực, khách quan; hạn chế hiện tượng tiêu cực như: chạy điểm, xin điểm của học viên.

- Kiểm tra, đánh giá cần yêu cầu học viên khả năng tổng hợp, khái quát trong đó cần có các nội dung thể hiện sự sáng tạo của học viên như kiểm tra học viên xây dựng tình huống chiến thuật giả định, khuyến khích sử dụng các động tác kỹ thuật, tình huống chiến thuật mới, hiệu quả, khả thi.

**Tóm lại:** Đổi mới nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện võ thuật là một khâu quan trọng của quá trình đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo. Thực hiện tốt nội dung đổi mới hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện góp phần thiết thực đánh giá chất lượng đào tạo, xây dựng đội ngũ cán bộ CSND mới đáp ứng tốt yêu cầu thực tế của công tác đấu tranh phòng, chống tội

phạm và gìn giữ trật tự an toàn xã hội.

Nắm bắt được trọng trách hết sức quan trọng này, Bộ môn Quân sự, Võ thuật - TĐTT luôn chủ động, tích cực, trách nhiệm, lắng nghe ý kiến từ học viên và thầy cô trực tiếp huấn luyện để đổi mới nội dung huấn luyện và hoạt động kiểm tra, đánh giá công tác huấn luyện; các giáo viên, HLV cần tự học tập và trau dồi kiến thức, năng lực chuyên môn đáp ứng yêu cầu thực tiễn của công tác phòng chống tội phạm.

### Tài liệu tham khảo

1. Bộ Công an (2011), *Chỉ thị Số 10/2011/CT-BCA*, ngày 15/11/2011 về tăng cường công tác huấn luyện quân sự, võ thuật trong lực lượng CAND, Hà Nội.

2. Bộ Công an (2013), *Quyết định Số 656/2013/QĐ-BCA(X11)*, ngày 05/06/2013 ban hành quy định về huấn luyện quân sự, võ thuật CAND, Hà Nội.

3. Bộ Công an (2014), *Nghị quyết số 17-NQ/ĐUCA*, ngày 28/10/2014 của Đảng ủy Công an Trung ương, *Chỉ thị số 13/CT-BCA*, ngày 28/10/2014 của Bộ Công an về đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục, đào tạo trong CAND, Hà Nội.

4. Học viện CSND (2012), *Quyết định số 1352/QĐ-T32*, ngày 29/08/2012 ban hành quy định về chương trình môn học võ thuật trong Học viện CSND, Hà Nội.

5. Học viện CSND (2009), *Đề án 2457/ĐA-T32-QLĐT*, ngày 24/11/2009 ban hành quy định về chuẩn đầu ra đối với Học viên Học viện CSND, Hà Nội.

6. Học viện CSND (2008), *Kế hoạch 736-T32-QSVT*, ngày 01/07/2008 về huấn luyện võ thuật, bắn súng ngắn theo chuẩn đầu ra của Học viện CSND, Hà Nội.

7. Vũ Duy Hình (2013), “Nâng cao chất lượng công tác giảng dạy võ thuật tại Học viện CSND trong tình hình hiện nay”, *Đề tài khoa học cấp cơ sở*, Học viện CSND, Hà Nội.

8. Tổng Cục Xây dựng lực lượng (2009), *Giáo trình võ thuật dùng trong các trường CAND*, Hà Nội.

9. Tổng Cục Xây dựng lực lượng (2015), *Tài liệu huấn võ thuật dùng để huấn luyện trong lực lượng CAND*, Hà Nội.